

# 车库 还是赛道



意大利特约撰稿人  
Enrico Rondinelli



在过去几年老爷车价格被炒得沸沸扬扬，尤其是那些有过辉煌过去的比赛用车或纪念版车型。现在很难看到一辆法拉利对抗捷豹 D-type，或者是福特 GT40 对抗保时捷 907。当我们讨论赛车文化遗产时，英国人经常被当做典型，他们只是把汽车当做机器，一些会损坏或者废旧的机器，然后把这些机器修好，恢复原样；相反，意大利人会把汽车当做杰出的艺术品，那些老爷车就像是古代遗迹，唯一有价值的就是它们的历史，意大利人对这些艺术品的崇拜像是对古罗马斗兽场一样盲目。

言归正传，我真正想要讲述的是最近在意大利的“Modena 100 ore”赛事，在这里要非常感谢那些外国收藏家和老爷车迷，他们开着那些漂亮的汽车不远万里来参加比赛。

3,2,1, 出发！一场真正的较量开始了，古老的 1939 年 BMW 328 和稍微年轻些的法拉利 250 SWB、Tour de France、路特 Elan、蓝旗亚 Stratos、保时捷 911 Turbo 和法拉利 308。它们在一些特殊路段会遇到路肩和发卡弯，

但不要担心会被损坏。

从罗马到摩德纳，一条经典赛段，为每一辆赛车和驾驶员们精心挑选，当然还有它们的团队。四个赛段起点分别设在瓦勒隆加、马焦内、穆杰罗和伊莫拉，还在亚平宁山脉增设了 13 个特殊赛段。这时我已经完全被赛场的气氛刺激到了，身为一个狂热而痴情的赛车爱好者不敢相信眼前的场景，一辆阿斯顿·马丁 DB4 与一辆法拉利 275 GTB 门贴门疾驰在赛道上。

在 1300 公里后，来自 Walker-Redhouse 的 1962 年捷豹 E-Type 获得了 1965 年前老爷车组别的胜利，来自 Denat-Remnant 的 1973 年保时捷 RSR 获得了 G/H/I 组别冠军（1966 年至 1985 年赛车）。他们非常享受这个赛事，这让他们又沉浸在比赛的氛围之中，但是现实还是残酷的……

像英国人一样吧！它们只是汽车！或许未来赛道上难得一见的法拉利只是一件复制品，而原装的那辆车已经封存在车库中。谁在乎呢？

